

## 聖詩漫話

### 普天頌讚 328 首 - 生命之主歌

「生命之主歌」是由德國人羅文斯騰 (Matthaus A. von Lowenstern [1594-1648]) 所寫之聖詩。羅氏一生聖詩作品不多，約三十餘首。作為路德宗信徒，他一直在朝廷工作，獲封成為貴族。

「生命之主歌」成詩於歐洲顛沛動盪的三十年戰爭 (1618-1648) 時期，斯時各國為利而戰，教會間因不同意見而衝突，故歌詞中流露詩人鮑歷戰爭之驚惶和不安，遂由衷對生命之主發出拯救呼求。雖然詩人活於戰亂，但對上帝的信心和依靠越發堅固，深信上帝掌管世界及生命，主旨必成。詩中亦表達信徒要遵行愛敵如己的誡命，是以第五節歌詞有「使敵亦蒙主救恩」之句。戰亂不離主道，驚懼不忘愛德，給今日信徒很大提醒。

環視今日，屬靈爭戰尤烈，當信徒是非莫辨，正邪模糊之際，這詩歌正提醒信徒常存信、望、愛三德，盼主再臨管治世界。

此曲作者為英國人班尼約瑟夫 (1838 - 1896)。作曲家於首三段旋律均以平行和弦進行，唯第三段旋律提升小三度以營造緊湊張力，令人感到戰情激烈。第四段則為全曲最高音，旋律亦由此循序而下，以平穩安妥氣氛結束。

作曲家亦在曲中加入不少不協調和聲，並將大調轉至小調，產生不安、混亂的效果，將羅氏之詩詞意境，逼真又立體地活現出來。

(聖公會聖馬太堂聖樂部)